

## 第60回番組審議会議事録

開催年月日：平成24年6月6日（水）午後1時30分から

開催場所：綾部市広小路1丁目29番の1アイタウンホール

出席状況

委員総数7名

出席委員数 6名

出席委員の氏名

高崎忍／入澤久美子／高澤弘明／高本克男／四方いし江／関範子

欠席委員の氏名

西山和人

放送事業者出席者

株式会社エフエムあやべ

代表取締役社長 井関悟

総合制作課 真下 加奈子

## 議題

1. 開会
2. 番組審議会の委嘱
3. あいさつ（代表取締役 井関悟）
4. 番組審議会会長の選任
5. 議事録署名委員の選定
6. 議事録署名委員の選定
7. 議事
  1. 平成24年度春の番組改編について
  2. 3月から5月の放送内容について
  3. 6月から8月の番組・特別番組について
  4. その他
    - ①第14回近畿コミュニティ放送賞受賞について
    - ②意見交換

## 議事の概要

### 平成 24 年 4 月改編の概要

FM いかるは、来年 4 月 17 日で開局 15 周年を迎えます。開局から 2 年間、24 時間放送を行ってきましたが、平成 12 年に業務の見直しにより深夜放送を中止していました。しかし、昨年、東日本大震災が発生しコミュニティ放送局の災害時の使命の重大さに直面し、深夜でも「常に灯がともっている状態」が必要であるとの認識から、4 月より 24 時間放送を再開することになりました。同時に、サイマル放送（インターネット同時放送）も 5 月から 24 時間放送を開始しました。また、平成 17 年から続いていた夕方の帯番組はマンネリ化のため番組内容を一新し、音楽・映画・書籍・おすすめスポットなどエンターテイメントな話題をリスナーにナビゲートする新番組「トワイライト・ナビゲーション 763」を開始しました。さらに、第 26 期市民パーソナリティには 5 組の応募があり、これまでの市民パーソナリティと合わせて 21 組が 4 月より個性豊かな放送を行っています。また、京都府の緊急雇用対策の「重点分野雇用創出事業」により、綾部市を PR する映像を制作するため職員を雇用し取材活動を充実させることになりました。

## 新番組

### トワイライト・ナビゲーション 763

音楽・映画・書籍・おすすめスポットなどエンターテイメントな話題をリスナーにナビゲートします。曜日ごとに、さらにテーマを絞り、レジャースポット、売れ筋の書籍、最新映画情報を特集しています。この番組は、雑誌を読み進めているような感覚を、電波で伝えます。

## 深夜番組

### MUSIC CONNECTION (0:00~1:00)

40代からビートルズエイジまで大人世代向け深夜放送。高度成長期に多彩なカルチャーを体験

してきた40代から60までを中心とした大人世代向け、この世代が日々感じる空気感を共有する深夜番組です。パーソナリティ：大石五郎

## 深夜番組

### 全国コミュニティ放送発（1：00～3：00）

全国で250局が開局しているコミュニティ放送から日替わりで地域色豊かな放送をお送りします。

### 第26期市民パーソナリティ

第26期市民パーソナリティの募集には5組の応募があり、これまでの市民パーソナリティと合わせて21組が4月より毎週土曜日に個性豊かな放送を行っています。

放送担当日	開始	番組名	年齢	番組概要
第1土曜 9:30	第26期	おはようラジオ	34	今年、東京から舞鶴へUターン。愛玩動物管理士の経験を活かしてペットの健康などを放送。舞鶴在住。
第1土曜 10:00	第21期	ひだまり	63	大阪から綾部へ引越し、地元との交流や趣味のお遍路のなど、退職後の生活を紹介。綾部在住。
第1土曜 10:30	第26期	ふわふらじお!	17	現役綾部高校女子コンビが、高校生の「今」をおもしろく楽しく語ります。綾部在住。
第1土曜 11:00	第24期	楽団「とし」	61	中丹地域を中心に音楽活動の経験を通じて、音楽の素晴らしさを紹介。綾部在住。
第1土曜 11:30	第25期	高齢者の生き方		クラシックからシャンソンまで幅広い音楽知識を基に、日々の生活を紹介。綾部在住。
第1土曜	第25期	ウクレレラジ王	61	ギター・ウクレレの生演奏やNHKのど自慢優勝経

12:00				験を活かし、演奏家・歌手をスタジオに招き、楽しいトークを展開。綾部在住。
第2土曜 9:30	第25期	ほんわかハーモニー	62	音楽演奏にイラストから英会話と多才なパーソナリティ。舞鶴在住。
第2土曜 10:00	第2期	NEXT DOOR	41	NEXTの活動やイベントを紹介。綾部在住。
第2土曜 10:30	第2期	作文の輪	50	小学児童の作文を紹介。綾部市内の小学校を順番に紹介。綾部在住。
第2土曜 11:00	第24期	倶楽部あやべの〇〇な話	33	綾部若者グループ「倶楽部あやべ」の活動紹介。綾部在住。
第2土曜 11:30	第25期	ハッピータイム	54	好きな映画の紹介や映画音楽を紹介。綾部在住。
第2土曜 12:00	第26期	リコーダーアンサンブル・ラ ラ	58	リコーダーアンサンブル・ララで活動中。スタジオで生演奏もあり。綾部在住。
第3土曜 9:30	第25期	フォルクローレ カフェ	52	南米楽器：ケーナの演奏や、南米のクローレ音楽の紹介などを通して、南米の文化を紹介。丹波市市島町。
第3土曜 10:00	第17期	わの和かい	55	大好きな吉田拓郎の紹介や、地元出身以外の集まり「わの和かい」のイベントを紹介。蕎麦屋のご主人。綾部在住。
第3土曜 10:30	第24期	旅の途中	53	オーストラリアと日本をつなぐ交流コーディネーター。オーストラリアの楽しさや魅力を紹介。綾部在住。
第3土曜 11:30	第24期	かぐやの部屋	64	日本文学や民話童話を紹介。舞鶴在住。
第4土曜 9:30	第26期	なおちゃんのアラアラ嵐	55	車椅子でスタジオに生出演。障害者としての思いを

				語ります。綾部在住。
第 4 土曜 10:00	第 1 7 期	あやかフェ	28	3歳の娘さんと一緒に、娘さんの成長や趣味のお菓子作り、家庭菜園、韓流ドラマを紹介。京丹波町在住。
第 4 土曜 10:30	第 2 6 期	あやべRAC ラックRAD I O	24	綾部ローターアクトクラブの例会報告や活動紹介。
第 4 土曜 11:00	第 2 1 期	みゆきとりゅうせいの Happy Life	36	7歳の息子さんとお母さんの日々の発見を紹介。綾部在住。
第 4 土曜 11:30	第 2 4 期	まゆちゃんの成長日記	23	大病を患い、文字を書くこと、しゃべることからの再出発。リハビリを続ける彼女の日々感じる幸せも紹介。綾部在住。

### 3月から5月までの放送内容について

#### 【あやべ丹の国まつり特別番組】

スタジオ前に特設スタジオを設置し、丹の国まつりのイベントと一体となった放送を行った。

放送日：4月29日（日）10：00～15：00

出演者：（パーソナリティ）下田えつ子・光枝明日香（リポーター）井関悟

（企画・構成・ディレクション・技術）真下加奈子

#### 【特別番組：おかあさん】

リスナーからおかあさんの作文を募集し、お母さんへありがとうの気持ちを伝える特別番組第5回「おかあさん」を5月13日に放送した。これまで同様に綾部市自治会連合会、綾部市公民館連絡協議会、あやべ市民新聞の3団体に後援をいただき、市民から広く作文を募集した。今回は、50代以上の方から7通の作文の応募を頂き、応募いただいた作品はすべて放送した。応募され

た作品は京綾部ホテル、あやべ温泉、サンホテル、水夢に掲示。

放送日：5月13日（日）12：00～14：00

出演者：（パーソナリティ）酒井紀子・真下加奈子（企画・構成・ディレクション）真下加奈子

審査員：川端勇夫氏（綾部市自治会連合会会長）・澤田正一氏（綾部市公民館連絡協議会）・

高崎忍氏（あやべ市民新聞社長）・井関悟（エフエムあやべ）

### 3月～5月の主な取材・中継先

2012年3月～2012年5月 取材・中継 28件

20

12. 5. 31現在

#### 取材16件

放送日時	取材日	内容	リポーター	形態
3月1日（木）	3月1日（木）	綾部高校卒業証書	真下	取材
3月5日（水）	2月22日 （水）	体育協会指導者研修会	酒井	取材
3月14日 （水）	3月9日（金）	デートDV・DVカード啓発	真下	取材
3月8日（木）	2月29日 （水）	アンネのバラ 山室建治さん	真下	取材
3月15日 （木）	3月2日（金）	堀内文庫の披露も行われた吉美小学校	酒井	取材
4月10日 （火）	4月8日（日）	第36回山家さくら祭り	光枝	取材
4月25日	4月19日	第1回二王公園グラウンドゴルフ記念	真下	取材

(水)	(木)	大会		
4月25日 (水)	4月24日 (火)	綾部市マスコットキャラクター完成	真下	取材
4月27日 (金)	4月19日 (木)	上林中学校交通安全教室	真下	取材
5月2日(水)	4月22日 (日)	内久井町 奥山・登尾峠「お花見会」	光枝	取材
5月2日(水)	5月3日(木)	大原神社 春季例大祭宵宮	真下	取材
5月11日 (金)	4月29日 (日)	ヴィンテージカメラ 小山コレクション	酒井	取材
5月23日 (水)	5月20日 (日)	あやべ里山お茶まつり	光枝	取材
5月18日 (金)	5月11日 (金)	綾部高校「交通マナー広め隊」委嘱式	真下	取材
5月25日 (金)	5月20日 (日)	楽作妖怪屋 初展覧会	光枝	取材
5月25日 (金)	5月23日 (水)	大原神社 お田植え祭に向けて準備	真下	取材

#### 中継10件

中継日	内容	リポーター
3月2日(金)	企業とNPO 協働フェスタ	酒井
5月1日(火)	第83回綾部市民メーデー集会	真下
5月3日(木)	綾部ふれあい牧場祭	真下

5月3日(木)	第29回綾部市美術展 市展	真下
5月3日(木)	それぞれの工房展 (スガノホノ・海老ヶ瀬工房)	真下
5月4日(金)	ボーイズリーグ綾部大会	酒井
5月8日(火)	サロン：スマイルたの楽	真下
5月17日 (木)	あい愛ルーム1周年を祝う会	真下
5月30日 (水)	いきいきわくわく チャレンジウィーク	真下
5月31日 (木)	綾部バラ園	光枝

#### スポンサー 2件

放送日時	取材日	内容	リポーター	形態
5月23日 (水)	5月23日 (水)	福知山シネマ リニューアルオープン	真下	中継
5月25日 (金)	5月24日 (木)	舞鶴 グレースシオミ	真下	取材

6月から8月の特別番組について

#### 【6月定例市議会放送】

放送日：6月23日(土) 13:00～15:00

6月19日(火)に行われる平成24年度綾部市6月定例市議会を放送する。



## 【第94回全国高校野球選手権京都大会 取材中継】

昨年同様、綾部高校ナインを紹介する冊子を作成、全試合の取材中継を行う。

※今年度より、京都府高校野球連盟、朝日新聞との正式な契約を交わし、あやべ球場で綾部高校野球部の試合が開催された場合は、球場に特設スタジオを設置し、実況生中継を行う予定。

## 【あやべ水無月まつり特別番組】

F Mいかるアマチュア無線クラブのメンバーが市内各地から交通情報を収集し、生の交通情報をリアルタイムで伝える。災害時の放送訓練も兼ねている。

## その他

### ■第14回近畿コミュニティ放送賞応募

4月23日（月）兵庫県宝塚市の宝塚文化創造館で開催された第14回J C B A近畿コミュニティ放送賞で、災害時におけるコミュニティ放送の活動を評価する「震災関連特別賞」を受賞。これは、5部門（情報・娯楽・特別番組・CM・放送活動）のすべての番組から、東日本大震災支援、防災啓発など災害に関する最も優れた活動1作品を選ぶもので、今回初めて新設された部門。また、特別番組部門でも、福島の高校生が京都市内で行った合唱発表会を特別番組として放送した「京都合唱祭」が優秀賞（2位）を受賞した。

### 震災関連特別賞

宮城県亘理町と臨時災害放送局「FMあおぞら」への一連の支援活動

### 【石井彰審査委員（放送作家）の講評】

- ・ 今回の大震災は広範囲に渡っているため、対口（たいこう）支援が必要だ。規模の小さなコ

コミュニティ放送が、ひとつの臨時災害放送局を長期間にわたり支援し続けていることは評価に値する。このように近畿のすべてのコミュニティ放送局が、それぞれ臨時災害放送局の担当を決めて長く支援を続けてほしい。

#### 【各局の講評】

- ・ 局の基本姿勢が反映された細やかな活動で、継続性もあり、まさにコミュニティ放送局ならではの内容になっている。
- ・ FMあおぞらの反応もよくわかり、相互関係が成り立っていてよかった。
- ・ 深く支援に関わったところが見習うべき事例と思う。

#### 優秀賞（2位）

特別番組部門：共に歌おう、想いひとつに～被災地へ届け！感動の歌声～「京都合唱祭」

#### 【審査員の講評】

- ・ 被災地の高校を招待するという大きな取り組みを実現させたことが素晴らしい。会場の拍手のあたたかさに感動した。
- ・ 当時、多くの方に勇気を与えた番組だったと察します。
- ・ 大変な被災地からの爽やかな歌声が、会場で時間を共有しているように感じさせる。

#### <第1議事>

- ・ きめ細かな情報発信をされている。アナウンサーの話し方が上手になり、声も聞きやすくなった。パーソナリティの個々のレベルも高くなり、個人の努力を感じる。
- ・ 綾部高校の学生が担当している番組：綾高生日記は肩に力が入らず、高校生が今感じていることが伝わってきて、自然に若い人の会話や考えが聞ける。大変共感が持てる番組。
- ・ 「みんなのあやべの歌」の曲を変更していただき、放送される曲でその時代の特徴や歴史を感じ取ることができる。
- ・ 綾部でどの程度聴衆率があるのか知りたい。→三年おきに聴衆率調査をしている。調査では、市民の半数が一日に一回は聴いている。（事務局）
- ・ 昼の番組：情報キャッチ！とれたてワイド763をよく聴いている。その中でも、週一回市長が出演される「こんにちは市長」のコーナーをよく聴く。仕事をされている方は、放送を聞く時間が限られているが、楽しいコーナーが多い。
- ・ トワイライトナビゲーションを初めて聴いた。朝と昼の番組はよく聴いているが、これ

からは夕方の番組も積極的に聴きたい。

- ・ 選挙の開票速報をよく聴いている。ニュースや天気、お悔やみ情報など日常生活に必要なことは、市民によく聴かれていると思う。特にお悔やみと天気予報については、よく聴かれていると思う。選曲は、世代によって感じ方が違うが、それぞれの年代にあった選曲を希望する。
- ・ コーナー「ぶらっと神社仏閣」は、知っているお寺が紹介されると録音して聴いている。とても楽しみにしている。

#### <第2議案>

- ・ 電波はどの範囲まで聴こえているのか。→上林、志賀郷はオフトーク経由で聴いていただいている。(事務局)

#### <第3議案>

- ・ 高校野球を生中継する場合、放送スキルが必要。相手側の試合進行も中継してほしい。→今年は球場から、特設スタジオを組んで中継する予定。(事務局)

#### <第4議案>

- ・ 東日本大震災後、震災の記憶が風化されていくので、引き続き支援を続けて欲しい。
- ・ なにか東北を応援したいという人で、支援の仕方がわからないという人に、ラジオを通して支援の方法を呼びかけてほしい。そして呼びかけを続けて欲しい。山元町の手ぬぐい販売の活動もよかった。物資の支援も継続されてはどうか。
- ・ どの程度タイムテーブルは配布されているのか。→市内の公共施設に配布している。また、あやべ市民新聞にタイムテーブルが掲載されている。(事務局)
- ・ 市民パーソナリティ「あやカフェ」のように3歳の娘さんと一緒に出演するのは、CFMならではの環境だと思う。小さな子どもさんとお母さんが社会的につながるひとつの励みになる。このような番組を広くPRすることで、子育て中のお母さんもラジオを聴くようになると思う。

審議機関の答申又は改善意見に対してとった措置及びその年月日

該当事項無し

審議機関の答申又は意見を公表した場合におけるその公表内容、方法及び年月日

公表内容

第60回番組審議会審議概要

公表方法年月日

- ・ 会社（事務所）に備え置き 平成24年6月21日
- ・ ホームページ 平成24年6月21日
- ・ 放送番組で放送 平成24年6月30日（番組名：月日星通信）

その他参考と事項

該当無し

---

平成24年6月21日

上記のとおり相違ないことを確認する。

第60回番組審議会議事録署名委員

入澤 久美子 印

高澤 弘明 印